

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	KARLA MARÍA GÓMEZ SANTOS	CUI:	2994263190101
Número de contrato:	DGA-029-1038-2023	Acuerdo Ministerial:	729-2023
Servicios:	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	90234324
Número de Factura:	3357689981	Serie:	8EC40230
Honorarios Mensuales:	Q. 6,000.00	Período del Informe:	DEL 01/09/2023 AL 30/09/2023
Monto Total del Contrato	Q. 17,419.35	Plazo del Contrato:	04/07/2023 AL 30/09/2023

Unidad Administrativa donde presta los servicios: **BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO**

Objetivos del Contrato:

“LA TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el **BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé como bailarina en producciones artísticas del Ballet Moderno y Folklórico.
- b) Brindé apoyo como bailarina acompañante de repertorios de danza Folklórico del Ballet Moderno y Folklórico.
- c) Apoyé el Ballet Moderno y Folklórico en diferentes promociones artísticas a nivel escolar y departamental.
- d) Apoyé en la transmisión de diferentes técnicas de danza para la proyección de la cultura en Guatemala y como el que hacer del Ballet Moderno y Folklórico.

KARLA MARÍA GÓMEZ SANTOS
 Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
 BALLET MODERNO Y FOLKLORICO

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>KARLA MARÍA GÓMEZ SANTOS</u>	CUI:	<u>2994263190101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1038-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>729-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>90234324</u>
Número de Factura:	<u>3357689981</u>	Serie:	<u>8EC40230</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>04/07/2023 AL 30/09/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,419.35</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/07/2023 AL 30/09/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Objetivos del Contrato:

“LA TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para el **BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Se apoyó como bailarina en producciones artísticas del Ballet Moderno y Folklórico.
- b) Se brindó apoyo como bailarina acompañante de creaciones y repertorios de danza Folklórico del Ballet Moderno y Folklórico.
- c) Se apoyó al Ballet Moderno y Folklórico en diferentes promociones artísticas a nivel escolar y departamental.
- d) Se apoyó en la transmisión de diferentes técnicas de danza para la proyección de la cultura en Guatemala y como el que hacer del Ballet Moderno y Folklórico.
- e) Otras relacionadas a los servicios que presta

KARLA MARÍA GÓMEZ SANTOS

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>KARLA MARÍA GÓMEZ SANTOS</u>	CUI:	<u>2994263190101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1038-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>729-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>90234324</u>
Número de Factura:	<u>3357689981</u>	Serie:	<u>8EC40230</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>04/07/2023 AL 30/09/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,419.35</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/07/2023 AL 30/09/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Objetivos del Contrato:

“LA TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para el **BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó como bailarina en producciones artísticas del Ballet Moderno y Folklórico, Danza de Las Capitanas de la Virgen, y Temporada Contemporánea Evolución, y el Festival Patrio en la Danza de Guatemala de Siempre.
- b) Se brindó apoyo como bailarina acompañante de repertorios de danza Folklórico del Ballet Moderno y Folklórico específicamente en las danzas de Las Capitanas de la Virgen, Imágenes Ixiles, Vals, Blues, Ferrocarril de los Altos, Luna de Xelajú, Noche de Luna en las Ruinas, La Polka, Son de la Mujer, Perrajes de Colores, Danza de las Guacamayas del Paabank, Matronas y Chinames, Son del Amanecido, Son de San Pedro Soloma.
- c) Se apoyó al Ballet Moderno y Folklórico en diferentes promociones artísticas a nivel escolar y departamental, asistiendo a presentaciones en: Colegio Campo Verde, Colegio Monte Carlo y Colegio Secretarial Bilingüe.
- d) Se apoyó en la transmisión de diferentes técnicas de danza para la proyección de la cultura en Guatemala y como el que hacer del Ballet Moderno y Folklórico.

KARLA MARÍA GÓMEZ SANTOS

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)